



ΕΣΣΗΜ

Ελληνικός Σύνδεσμος Συνθετών Ηλεκτροακουστικής Μουσικής
Απόφαση Έγκρισης Ίδρυσης: 91/2002, Μονομελές Πρωτοδικείο Κέρκυρας - αρ. Μητρώου 1059

Στοιχεία επικοινωνίας

υπόψη Κατερίνα Τζεδάκη (Αντιπρόεδρος)
Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας & Ακουστικής
ΤΕΙ Κρήτης
Εμμ. Δασκαλάκη 1 – Περιβόλια, 74100 Ρέθυμνο

Τηλ. +30 2831021920
Fax: +30 2831021921
Email: tzed@otenet.gr

Δικτυακός τόπος

Ελληνική και αγγλική έκδοση
<http://www.essim.gr>

Email-List: essim@mail.iema.gr

Διοικητικό Συμβούλιο 2009-2010

Παναγιώτης Κόκορας Πρόεδρος
Κατερίνα Τζεδάκη Αντιπρόεδρος
Ιωάννης Καλαντζής Γραμματέας
Βασίλης Ρούπας Ταμίας
Ανδρέας Μνιέστρης Σύμβουλος

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Ο **Ελληνικός Σύνδεσμος Συνθετών Ηλεκτροακουστικής Μουσικής (ΕΣΣΗΜ)** είναι ένα σωματείο μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα αποτελούμενο από συνθέτες που χρησιμοποιούν δημιουργικά την μουσική τεχνολογία και με το έργο τους καλύπτουν ένα ευρύ φάσμα μουσικών προσεγγίσεων και μορφών της τέχνης του ήχου.

Βασικός σκοπός του ΕΣΣΗΜ είναι η ενδυνάμωση της συνεργασίας και της αλληλεγγύης μεταξύ των μελών του και η προώθηση του έργου τους στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Οι δραστηριότητές του επικεντρώνονται στην επικοινωνία και ανταλλαγή πληροφοριών καθώς και στην οργάνωση φεστιβάλ, συναυλιών, εγκαταστάσεων, συνεδρίων, σεμιναρίων και εργαστηρίων.

Από το 2002 ο ΕΣΣΗΜ σε συνεργασία με ακαδημαϊκά ιδρύματα όπως το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, το ΤΕΙ Κρήτης, και το ΤΕΙ Ιονίων Νήσων, διοργανώνει τις «Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής» οι οποίες αποτελούν μοναδικό καλλιτεχνικό γεγονός στην Ελλάδα και στα Βαλκάνια αλλά και την σημαντικότερη ετήσια εκδήλωση του συνδέσμου κατά την οποία τα μέλη του συναντώνται και παρουσιάζουν σε μια σειρά συναυλιών την τελευταία τους δουλειά. Τα τελευταία χρόνια το Φεστιβάλ έχει αρχίσει να αποκτάει και διεθνές προφίλ με προσκεκλημένους και εκτελέσεις έργων συνθετών από το εξωτερικό.

Να σημειωθεί ότι την τελευταία δεκαετία η ηλεκτροακουστική μουσική στην Ελλάδα γνωρίζει μια ιδιαίτερη άνθηση με την ενσωμάτωση του γνωστικού αντικείμενου στο πρόγραμμα σπουδών πανεπιστημιακών τμημάτων σε πτυχιακές και μεταπτυχιακές σπουδές, την ίδρυση ερευνητικών κέντρων και την διοργάνωση διεθνών συνεδρίων. Επίσης, τα μέλη του ΕΣΣΗΜ, τα περισσότερα με εξειδικευμένες σπουδές στο εξωτερικό, έχουν πετύχει σημαντικές διακρίσεις σε διεθνείς διαγωνισμούς και έχουν περισσότερες από 500 εκτελέσεις έργων τους σε διεθνή φεστιβάλ και συνέδρια σε όλο τον κόσμο.

Από τον Ιούλιο του 2006 ο ΕΣΣΗΜ αντιπροσωπεύει την Ελλάδα ως μέλος της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας για την Ηλεκτροακουστική Μουσική (ICEM - International Confederation of Electroacoustic Music) καθώς και το Διεθνές Ρόστρουμ Ηλεκτροακουστικής Μουσικής (IREM - International Rostrum of Electroacoustic Music) που δρα υπό την αιγίδα της UNESCO.

Στα άμεσα σχέδια του περιλαμβάνεται η παραγωγή μιας σειράς δώδεκα ψηφιακών δίσκων ακτίνας με έργα των μελών του ΕΣΣΗΜ και με τίτλο «ΕΣΣΗΜ: Τρεις Γενιές Ηλεκτροακουστικής Μουσικής στην Ελλάδα». Πιστεύουμε ότι μέσα από αυτές τις δραστηριότητες θα ενισχυθεί η παρουσία της σύγχρονης Ελληνικής μουσικής δημιουργίας στον διεθνή χώρο, μέσα από την προώθηση της συλλογής σε βιβλιοθήκες και ινστιτούτα, ενώ θα αναδειχτεί το πνευματικό δυναμικό της χώρας στον τομέα αυτό.

ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ



Έκδοση CD της ICEM με συμμετοχή του ΕΣΣΗΜ, Γαλλία, 2008

“Inter Nations Loops”

Ελληνικές συμμετοχές:
Νίκος Σταυρόπουλος “In 4”
Χρίστος Ζάχος “Five Minatures”

Πληροφορίες: Mnemosyne Musique media editions
<http://www.mnemosyne-musique.com>

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΜΕ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ και ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ του ΕΣΣΗΜ

- 14-21.03.2010 **XIVth International Electroacoustic Music Festival "Spring in Havana 2010"**. Αβάνα/ Κούβα.
- 23.01.2010 **Acustica Helénica. Contemporary Acoustic Art in Greece #4**
Κρατικό Ραδιόφωνο της Τσεχίας, Τρίτο Πρόγραμμα. Ραδιοφωνική Εκπομπή: Radiocustica. Παραγωγός Michal Rataj. Πράγα/ Δημοκρατία της Τσεχίας
- 16.01.2010 **Acustica Helénica. Contemporary Acoustic Art in Greece #3**
Κρατικό Ραδιόφωνο της Τσεχίας, Τρίτο Πρόγραμμα. Ραδιοφωνική Εκπομπή: Radiocustica. Παραγωγός Michal Rataj. Πράγα/ Δημοκρατία της Τσεχίας
- 09.01.2010 **Acustica Helénica. Contemporary Acoustic Art in Greece #2**
Κρατικό Ραδιόφωνο της Τσεχίας, Τρίτο Πρόγραμμα. Ραδιοφωνική Εκπομπή: Radiocustica. Παραγωγός Michal Rataj. Πράγα/ Δημοκρατία της Τσεχίας
- 02.01.2010 **Acustica Helénica. Contemporary Acoustic Art in Greece #1**
Κρατικό Ραδιόφωνο της Τσεχίας, Τρίτο Πρόγραμμα. Ραδιοφωνική Εκπομπή: Radiocustica. Παραγωγός Michal Rataj. Πράγα/ Δημοκρατία της Τσεχίας
- 21.11.2009 **Punto de Encuentro XVI Festival International De Musica Electroacustica.**
Club Diario Levante, Βαλένθια / Ισπανία
- 13-16.11.2009 **Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής**
Δημοτικό Θέατρο Ληξουρίου, Κεφαλονιά
- 05.11.2009 **Punto de Encuentro XVI Festival International De Musica Electroacustica.**
CSMC Conservatorio Superior de Música de Canarias. Τενερίφη/ Ισπανία
- 23.10.2009 **Punto de Encuentro XVI Festival International De Musica Electroacustica.**
CSMC Conservatorio Superior de Música de Canarias. Ισπανία
- 29.5-06.6.2009 **Φεστιβάλ Synthèse**
Théâtre Jacques Coeur, Bourges/ Γαλλία
- 25.03.2009 **Primavera Electroacustica a Valencia**
Galeria Palau. Βαλένθια / Ισπανία
- 04.11.2008 **Senaste nytt** Electroacoustic Music at IDKA
IDKA Kulturkiosken, Σουηδία
- 25-27.10.2008 **Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής**
Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής, ΤΕΙ Κρήτης, Ρέθυμνο
- 8.11.2008 **Punto De Encuentro XV Festival International De Musica Electroacustica**
Museo Elder de la Ciencia de Las Palmas de Gran Canaria, Κανάριοι Νήσοι
- 22.10.2008 **Punto De Encuentro XV Festival International De Musica Electroacustica**
Club Diario Levante, Βαλένθια / Ισπανία
- 30.5-08.6.2008 **Φεστιβάλ Synthèse**
Théâtre Jacques Coeur, Bourges/ Γαλλία
- 14-18.5.2008 **ElectroMediaWorks**
CMCP, Medea Electronique, EPHMEE, @ Art Factory, Athens/ Greece
- 1.04.2008 **Concierto CIME-AMEE**

- 24.4.2008 Club Diario Levante, Valencia, Ισπανία
Hellenic Association of Electroacoustic Music Composers Concert
SARC, Sonic Lab, Belfast
- 24.4.2008 **Διάλεξη με θέμα «Η Ηλεκτροακουστική Μουσική στην Ελλάδα»**
Queens University, Εισηγήτρια: Κατερίνα Τζεδάκη
- 10-16.03.2008 **XIIth International Electroacoustic Music Festival *Spring in Havana***
Basílica Menor del Convento de San Francisco de Asís, Αβάνα, Κούβα
- 06.03.2008 **Hellenic Electro-acoustic Music**, Greek Music Week
The University of Sheffield, Department of Music, Firth Hall
- 06.03.2008 **Διάλεξη με θέμα «Η Ηλεκτροακουστική Μουσική στην Ελλάδα»**
Sheffield University, Εισηγητής: Νίκος Σταυρόπουλος
- 03.03.2008 **RTP - Música Contemporânea (Ραδιοφωνική Μετάδοση)**
Πορτογαλλία
- 02.10.2008 **ICEM + Elevkonsert på IDKA Kulturkiosken**
Σουηδία
- 17-20.12.2007 **Συμμετοχή στο International Rostrum of Electroacoustic Music (UNESCO)**. Λισσαβόνα, Πορτογαλία
- 21-25.10.2007 **Μέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής, Ληξούρι - 2007**
Τμήμα Τεχνολογίας Ήχου και Μουσικών Οργάνων, ΑΤΕΙ Ιονίων Νήσων
- 25.10.2007 **15th Audio Art Festival**
Κρακοβία, Πολωνία
- 1-30.11.2006 **Electro-Acoustics Sets**
Σειρά ακροάσεων ηλεκτροακουστικής μουσικής, Bios Bar, Αθήνα
επιμέλεια: Δημήτρης Καμαρωτός
- 2.12.2006 **Bridges SME/PSeME/CIME e/a music concert series**
Center for Contemporary Art, Κρακοβία, Πολωνία
- 11.11.2006 **Audio Art Festival**
Concert Hall of the Academy of Music in Krakow, Πολωνία
- 30.9.2006 **Bridges SME/PSeME/CIME e/a music concert series**
Concert Hall of the Academy of Music in Krakow, Πολωνία
- 1.10.2006 **3ο Φόρουμ Τέχνες & Τεχνολογίες Ήχου**
Sonic Intelligence, Info system, Περίπτερο 10 Διεθνής Έκθεση, Θεσσαλονίκη
- 30.9.2006 **Διάλεξη με θέμα «Η Ηλεκτροακουστική Μουσική στην Ελλάδα»**
3ο Φόρουμ Τέχνες & Τεχνολογίες Ήχου, Εισηγητής: Π. Κόκορας, Θεσσαλονίκη
- 6.11.2006 **CEMAT - International series of electroacoustic music**
Ρώμη/Ιταλία
- 16-18.6.2006 **Fête de la Musique**
Ζυρίχη/Ελβετία
- 2-11.6.2006 **Φεστιβάλ Synthèse**
Bourges/ Γαλλία
- 28-30.10.2005 **Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής**
Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας & Ακουστικής, Ρέθυμνο, ΤΕΙ Κρήτης
- 7-8.10.2005 **2ος Μαραθώνιος Ηλεκτροακουστικής Μουσικής**
Ινστιτούτο Goethe Αθηνών
- 11.4.2005 **Μουσικές Εικονογραφίες**
Εταιρεία Εικονοστοιχείο, Θέατρο Φούρνος, Αθήνα
- 21.3.2005 **Ηλεκτρονική Μουσική από το Εγγύς Μέλλον**
Γραμματεία Προοπτικής Διεύρυνσης, Αθήνα, Ευγενίδειο Ίδρυμα
- 28-30.10.2005 **Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής 2005**
Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής, Ρέθυμνο ΤΕΙ Κρήτης
- 6-8.10.2003 **Σύγχρονα Ρεύματα Ηλεκτρονικής Μουσικής**
Ινστιτούτο Goethe Αθηνών
- 20.11.2004 **Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής 2004**
Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα
- 25.4.2004 **Ημέρες Σύγχρονης Μουσικής, Συναυλία Ηλεκτροακουστικής**

Μουσικής

- 19-24.4.2004 Δημοτικό Ωδείο Πατρών / Διεθνές Φεστιβάλ Πάτρας
Φεστιβάλ Ηλεκτρονικής Μουσικής - Μουσικοί Στο Θησείο
Θέατρο Θησείων, Αθήνα
- 15.11.2003 **Μαραθώνιος Ηλεκτροακουστικής Μουσικής**
Ινστιτούτο Goethe Αθηνών
- 26.10.2003 **Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής 2003**
Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα
- 21.6.2003 **Παγκόσμια Ημέρα Μουσικής 2003**
Ινστιτούτο Έρευνας Μουσικής Ακουστικής (ΙΕΜΑ), Αθήνα
- 10.5.2003 **Ημέρες Σύγχρονης Μουσικής – Δείγμα Νέων Ήχων**
Δημοτικό Ωδείο Πατρών / Διεθνές Φεστιβάλ Πάτρας
- 25-27.10.2002 **Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής 2002**
Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα

ΗΜΕΡΕΣ ΗΛΕΚΤΡΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Οι «Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής» αποτελούν την σημαντικότερη ετήσια εκδήλωση του συνδέσμου κατά την οποία τα μέλη του συναντώνται και παρουσιάζουν σε σειρά συναυλιών και διαλέξεων τις πιο πρόσφατες δημιουργίες τους.



Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής, Ληξούρι - 2009

13-16 Νοεμβρίου 2009

Διοργάνωση Τμήμα Τεχνολογίας Ήχου & Μουσικών Οργάνων, ΤΕΙ Ιονίων Νήσων, Ληξούρι



Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής, Ρέθυμνο - 2008

25-27 Οκτωβρίου 2008

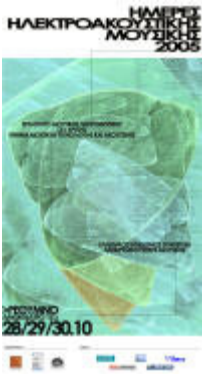
Διοργάνωση Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής, ΤΕΙ Κρήτης



Μέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής, Ληξούρι - 2007

21-25 Οκτωβρίου 2007

Διοργάνωση Τμήμα Τεχνολογίας Ήχου και Μουσικών Οργάνων, ΑΤΕΙ Ιονίων Νήσων



Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής, Ρέθυμνο – 2005

28-30 Οκτωβρίου 2005

Διοργάνωση Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής, ΤΕΙ Κρήτης



Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής, Κέρκυρα – 2004

20 Νοεμβρίου 2004

Διοργάνωση Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Ιόνιο Πανεπιστήμιο



Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής, Κέρκυρα - 2003

26 Οκτωβρίου 2003

Διοργάνωση Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Ιόνιο Πανεπιστήμιο



Ημέρες Ηλεκτροακουστικής Μουσικής, Κέρκυρα – 2002

25-27 Οκτωβρίου 2002

Διοργάνωση Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Ιόνιο Πανεπιστήμιο

ΜΕΛΗ ΕΣΣΗΜ (ανανέωση Νοέμβριος 2009)

Σύνολο 85

Αδάμ Δημήτρης (ΜΑ)

Αδάμ Σωτηρία – Τίτη (PhD c.)

Αδάμης Μιχάλης (PhD)

Αθηναίος Διονύσης

Αντωνίου Θεόδωρος (PhD)

Αποστολίδης Αλέξανδρος

Αρβανίτης Σοφοκλής

Βαλσαμάκης Νικόλαος (PhD c.)

Βελλιανίτης Τάκης

Γεωργίου Γεώργιος

Ζουμαδάκης Στέλιος

Θεοχαρίδης Φίλιππος (PhD c.)

Καλαντζής Ιωάννης

Καλογύρου Νατάσα (ΜΑ)

Καμαρωτός Δημήτρης

Καραγεώργος Δημήτρης

Καραθανάσης Κώστας (PhD)

Καράμανλης Ορέστης (PhD c.)

Κόκκας Βασίλης (ΜΑ)

Κοκκινίδης Αναστάσιος (ΜΑ)

Μπόκος Κώστας

Μπούρα Βάσια (PhD)

Μωραίτης Δημήτρης

Ξανθουδάκης Χάρης (PhD)

Ορλαντάτου Κωνσταντίνα (ΜΑ)

Παπαδημητρίου Λευτ. (PhD c.)

Παπαδακάκης Νίκος

Πετράς Γιώργος

Πιγούνης Λάμπρος (ΜΑ)

Πολυχρονόπουλος Σπ. (PhD c.)

Γιαννουλάκης Στέλιος (PhD)
Γκακίδης Κάρολος
Γρηγορόπουλος Γρηγόρης
Γρίβας Αναστάσης
Δαούτης Άκης (MA)
Δενιόζος Ανάργυρος (PhD)
Δήμας Αντι
Δημήτρακα Στέλλα
Δικτυόπουλος Ανδ. (PhD c.)
Δούρος Λευτέρης
Δούσης Γιώργος (PhD c.)
Δρυγιαννάκης Κωστής
Επιτήδειος Θανάσης
Ευστρατίου Λήδα
Εφεντάκης Στέλιος
Ζάννος Ιωάννης (PhD)
Ζάχος Χρήστος
Ζιούτος Θεόδωρος

Κόκορας Παναγιώτης (PhD)
Κόλλιας Φοίβος (PhD c.)
Κουντούρης Βασίλης
Κουτσομιχάλης Μαρίν. (PhD c.)
Κωστούρος Σωτήρης
Λάσκαρης Σωτήρης
Λέκκας Μάρκος (PhD)
Λουφόπουλος Αποστόλ. (PhD)
Λώτης Θεόδωρος (PhD)
Μακρής Χριστόφορος
Μακρής Νίκος
Μανουσάκης Εμμανουήλ (MA)
Μαντζώρος Κώστας
Μνιέστρης Ανδρέας (PhD c.)
Μονόπωλης Ανδρέας
Μόσχος Κώστας
Μπάκας Δημήτρης (PhD) Μπόκας
Γιώργος

Πούλιος Γιώργος
Ρούπας Βασίλης
Σακελλαρίου Γιώργης
Σπυροπούλου Γεωργία
Στάμου Τάσος
Σταυρόπουλος Νίκος (PhD)
Στεφάνου Γιώργος
Στεφάτος Γιώργος
Στρατουδάκης Κώστας
Τζεδάκη Κατερίνα (PhD c.)
Τούσης Γιώργος
Τσαφώνια Περσεφόνη
Φραγκίσκος Γιώργος (PhD c.)
Φραγκίστας Πέτρος
Χαριζάνος Νίκος (MA)
Χατζόγλου Ηλίας
Χρυσάκης Θάνος (PhD c.)
Ward Tim (PhD)

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

2008-2009, Ρέθυμνο

Κατερίνα Τζεδάκη Πρόεδρος
Παναγιώτης Κόκορας Αντιπρόεδρος
Ιωάννης Καλαντζής Γραμματέας
Ανάργυρος Δενιόζος Ταμίας
Άκης Δαούτης Σύμβουλος

2006-2007, Αθήνα

Παναγιώτης Κόκορας Πρόεδρος
Νικόλας Βαλσαμάκης Αντιπρόεδρος
Άκης Δαούτης Γραμματέας
Ιωάννης Καλαντζής Ταμίας
Βασίλης Ρούπας Σύμβουλος

2004-2005, Κέρκυρα

Κόκορας Παναγιώτης Πρόεδρος
Βαλσαμάκης Νικόλας Αντιπρόεδρος
Τζεδάκη Αικατερίνη Γραμματέας
Καλαντζής Ιωάννης Ταμίας
Μνιέστρης Ανδρέας Σύμβουλος

2002-2003, Κέρκυρα

Μνιέστρης Ανδρέας Πρόεδρος
Λότης Θεόδωρος Αντιπρόεδρος
Δαούτης Άκης Γραμματέας
Βαλσαμάκης Νικόλας Ταμίας
Καλαντζής Ιωάννης Σύμβουλος

2007-2008, Ληξούρι

Νικόλας Βαλσαμάκης Πρόεδρος
Παναγιώτης Κόκορας Αντιπρόεδρος
Ανάργυρος Δενιόζος Γραμματέας
Ιωάννης Καλαντζής Ταμίας
Άκης Δαούτης Σύμβουλος

2005-2006, Ρέθυμνο

Νικόλας Βαλσαμάκης Πρόεδρος
Δημήτρης Καμαρωτός Γραμματέας
Παναγιώτης Κόκορας Αντιπρόεδρος
Ανδρέας Μνιέστρης Σύμβουλος
Κατερίνα Τζεδάκη Ταμίας

2003-2004, Κέρκυρα

Καμαρωτός Δημήτρης Πρόεδρος
Μνιέστρης Ανδρέας Αντιπρόεδρος
Κόκορας Παναγιώτης Γραμματέας
Βαλσαμάκης Νικόλας Ταμίας
Δαούτης Άκης Σύμβουλος

Προσωρινό ΔΣ 2001-2002, Κέρκυρα

Μνιέστρης Ανδρέας Πρόεδρος
Λότης Θεόδωρος Αντιπρόεδρος
Δαούτης Άκης Γραμματέας
Λέκκας Μάρκος Ταμίας
Δρυγιαννάκης Κωστής Σύμβουλος

ΟΜΟΡΟΙ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ ΗΛΕΚΤΡΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ACMA Australasian Computer Music Association (Αυστραλία)

<<http://www.acma.asn.au>>

DeGeM Deutsche Gesellschaft für Elektroakustische Musik e.V. (Γερμανία)
<<http://www.degem.de>>

DIEM Danish Institute of Electroacoustic Music (Δανία)
<<http://www.musik-kons.dk/diem>>

EMS Elektroakustisk Musik i Sverige (Σουηδία)
<<http://www.ems.rikskonserter.se>>

CEC Canadian Electroacoustic Community (Καναδάς)
<<http://cec.concordia.ca/>>

NOTAM Norsk nettverk for Teknologi, Akustikk og Musikk (Νορβηγία)
<<http://www.notam02.no>>

SAN Sonic Arts Network (Μεγάλη Βρετανία)
<<http://www.sonicartsnetwork.org>>

SEAMUS Society for Electro-Acoustic Music in the United States (ΗΠΑ)
<<http://www.seamusonline.org>>

ΕΠΙΣΗΜΕΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ ΣΕ ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ

ESSHM-HELMCA **Wikipedia** Αγγλικό
<http://en.wikipedia.org/wiki/Hellenic_Electroacoustic_Music_Composers_Association>

in.gr
<<http://www.in.gr/directory/Directory.Redirect.asp?strPage=http://www.essim.gr/&lngURLID=118493>>

Resources.electro (editor Pierre Couprie)
<<http://ressources.electro.free.fr/spip.php?article614&lang=en>>

ICEM – Παγκόσμια Συνομοσπονδία για την Ηλεκτροακουστική Μουσική
<http://www.cime-icem.net/index.php?option=com_content&view=article&id=7&Itemid=12>

Electrocd
<<http://www.electrocd.com/en/liens/organisme/>>

Μουσική Βιβλιοθήκη της Λίλιαν Βουδούρη
<<http://www.mmb.org.gr/page/default.asp?id=1892&la=2&idd=281>>
<<http://www.mmb.org.gr/page/default.asp?id=1892&la=1&idd=281>>

Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών
<http://www.eem.org.gr/links_g.asp?category=%A2%EB%EB%E1>

CEC Wikipedia – Canadian Electroacoustic Community
<http://en.wikipedia.org/wiki/Canadian_Electroacoustic_Community>

SAN Wikipedia - Sonic Arts Network
<http://en.wikipedia.org/wiki/Sonic_Arts_Network>

SEAMUS Wikipedia – Society for Electro-Acoustic Music in the United States
<http://en.wikipedia.org/wiki/Society_for_Electro-Acoustic_Music_in_the_United_States>

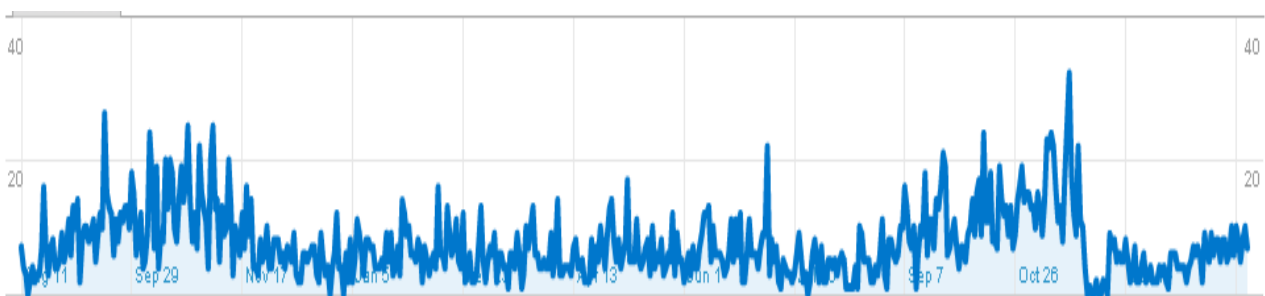
ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ (ανανέωση Φεβρουάριος 2010)

Ο ΕΣΣΗΜ έχει πραγματοποιήσει 51 συναυλίες από τις οποίες:
Εικοσιένα (21) συναυλίες στην Ελλάδα
Τριάντα (30) συναυλίες στο Εξωτερικό

Αριθμός μελών και έργων με προβολή στην Ελλάδα και το Εξωτερικό

Έχουν παρουσιαστεί περισσότερα από 250 έργα από όλα τα μέλη, από τα οποία τα 60 είναι σε διοργανώσεις του εξωτερικού.

Επισκεψιμότητα επίσημου δικτυακού τόπου του ΕΣΣΗΜ από 11 Αυγούστου 2008 – 6 Φεβρουαρίου 2010.



Ανοίχτηκαν 11,422 σελίδες από 4,125 επισκέπτες



4,125 επισκέψεις προέρχονται από 72 χώρες και 405 πόλεις